

作り方



メインイメージを2つ置くデザインです。
バランスに気をつけて配置してください。
土台の枠やメインの枠の色も変えるとより
見栄えがよくなります。
また、絵によっては文字が見えにくくなるので、
文字枠や色の調整をしましょう。



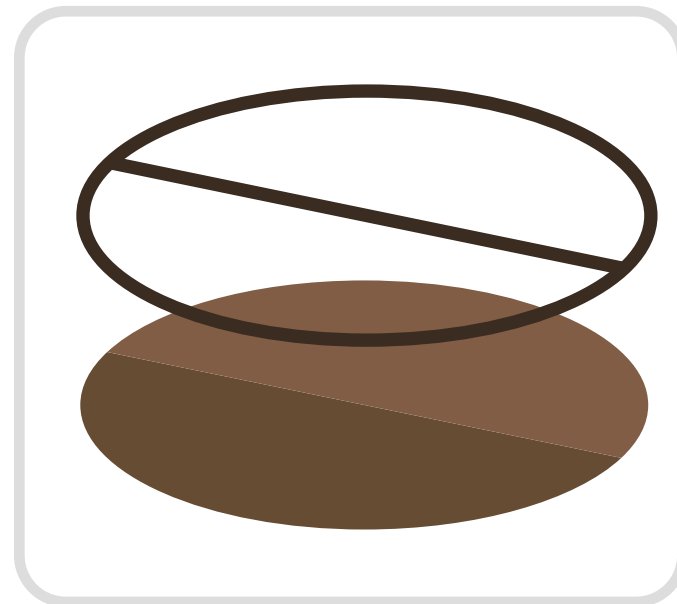
①上部メインデザインを作る

選んだ画像を「配置」し、「レイヤー分け」をして
「ペンツール」で画像をなぞっていきましょう。このとき、
「不透明度」を下げた状態で画像を表示しておくと便利です。

※赤文字の部分は別プリントに詳しい操作方法が載っています

テンプレート階層

デザインの層は右のようになります。
2つの絵を真ん中の線で区切ります。
レイヤーは分けたほうが作業しやすいです。
デザインするときは、はみ出してもあまり
気にしないでください。最終的にきれいに
円の中に納まるような作り方を紹介します。



②下部メインデザインを作る

①と同じ作業を行ってください。

③枠の色をメインデザインに合わせて変える

テンプレートの土台枠の初期設定では黒になっています。
土台や全体の色に合わせて色を変えてみましょう。

デザイン例



サンプルに札幌市のマンホールを作成しました。
北海道の観光名所「羊ヶ丘」をメインにしています。
上部のデザインは羊ヶ丘展望台の「クラーク像」です。
下部は展望台から見える「ひつじ」を描きました。



④文字を入れて完成！

「市名」と「公共下水道汚水」の文字を入れます。
どちらの文字も見やすいように文字を「縁取り」しましょう。
市名は例のように水平でもいいですが、円に沿っても面白いです。
これは「パス上文字ツール」で設定することができます。